

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS (MUITO SELECIONADAS)

- FROTA, Sónia (2000) *Prosody and Focus in European Portuguese. Phonological Phrasing and Intonation*. New York: Garland Publishing.
- MATEUS, M.H. (1983) O acento de palavra em Português: uma nova proposta. *Boletim de Filologia* 28: 211-229.
- MATEUS, M.H. e E. Andrade (2000) *The Phonology of Portuguese*. Oxford: Oxford University Press.
- MATEUS, Maria Helena, Isabel Faria, Inês Duarte, Ana Brito e Sónia Frota, Gabriela Matos, Fátima Oliveira, Marina Vigário, Alina Villava (2003) *Gramática da Língua Portuguesa*, Cap. 26.3. (5ª edição revista e aumentada). Lisboa: Caminho [6ª edição revista publicada em 2004].
- NESPOR, Marina e Irene Vogel (1986). *Prosodic Phonology*. Dordrecht: Foris.
- SELKIRK, E. (1984) *Phonology and Syntax. The Relation between Sound and Structure*. Cambridge, MA: MIT Press.
- SELKIRK, E. 1996 The prosodic structure of function words. In J. Morgan and K. Demuth (eds.) *Signal to Syntax: Bootstrapping From Speech to Grammar in Early Acquisition*. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates, 187-213.
- VIGÁRIO, Marina (1999) “Cliticização no Português Europeu: uma operação pós-lexical”. In *Actas do XIV Encontro da Associação Portuguesa de Linguística*. Coimbra: Gráfica de Coimbra, Lda., 577-598;
- VIGÁRIO, Marina (2003) *The Prosodic Word in European Portuguese*. Berlin/New York: Mouton de Gruyter.
- VIGÁRIO, Marina (2003) “Quando Meia palavra Basta: Apagamento de palavras fonológicas em estruturas coordenadas”. In Ivo Castro e Inês Duarte (orgs.) *Razões e Emoção. Miscelânea de estudos em homenagem a Maria Helena Mira Mateus*. Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 415-435;